



## INVESTIGADORES QUE PUEDEN DIRIGIR TESIS EN EL DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES

Antes de realizar el proceso de inscripción, los aspirantes al programa deben consultar la siguiente información sobre las Áreas del Doctorado y los investigadores que pueden dirigir tesis doctorales.

A partir de esta consulta, los aspirantes deben formular una Propuesta de proyecto investigación que se articule a una de las áreas del programa y a una de las líneas de investigación declaradas por alguno de los investigadores de la Escuela de Ciencias Sociales de la UPB referenciados en este documento.

### ÁREAS DEL DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES

#### **Sujeto:**

El área de Sujeto del Doctorado en Ciencias Sociales recoge los procesos de reflexión, producción teórica e investigación en torno a las dinámicas de construcción de la subjetividad social e individual, a las condiciones de su producción como actores de un orden social. Por tanto, se plantea un marco de investigación sobre la construcción de sujetos y subjetividades en escenarios sociales diversos, analizando problemáticas sociales diferentes, en un marco inter y transdisciplinar, que permitan un abordaje complejo y sistémico de esos problemas desde la perspectiva subjetiva: cómo viven los sujetos estas problemáticas, cómo se construyen sujetos y subjetividades en estos escenarios, cómo se estructuran formas de subjetividad y sujetos concretos en contextos diversos y complejos; cómo interactúan los sujetos para construirse como actores sociales o políticos en el marco de un problema concreto; cómo actúan y se movilizan para reproducir sistemas de dominación y explotación o para transformarlos; cómo se constituyen en el marco de diversos modelos y escenarios económicos como trabajadores, cómo desarrollan prácticas de resistencia o de creación en contextos difíciles y complejos, como construyen y deconstruyen diversos tipos de relación: de pareja, familia, amistad, cooperación o competencia; como son actores y sujetos constructores de paz o de violencia.

#### **Cultura:**

El área Cultura en el Doctorado en Ciencias Sociales se interesa por estudiar desde una perspectiva interdisciplinaria cómo se han abordado los estudios sobre la cultura, comenzando con su nacimiento como objeto de estudio en las ciencias sociales hasta su politización como escenario de tensiones sociales y de formación de subjetividades. Es por ello que en su componente pedagógico esta área propone una genealogía histórica de la producción de conocimiento de los estudios de la cultura, partiendo de las visiones más disciplinarias, haciendo un recorrido por su transformación con los estudios de área, pasando por las escuelas críticas de Frankfurt y de Birmingham para llegar a los estudios culturales y la propuesta decolonizadora de los estudios latinoamericanos. Desde el punto de vista investigativo, esta línea acompaña propuestas de

investigación que se interesan por la categoría cultura desde su definición más clásica y en diálogo con otras perspectivas de las ciencias sociales hasta las propuestas más novedosas que no diferencian entre lo humano y lo no-humano, adentrándose a los estudios de las materialidades y los de ciencia y tecnología.

### Sociedad:

Los tiempos actuales ofrecen evidencias por doquier de la trascendencia de las ciencias sociales. La cantidad de fenómenos, hechos y problemas que afloran por efecto de la crisis estructural que como sociedad experimentamos dadas las manifestaciones ambientales, económicas, políticas, culturales y ahora biológicas; por efecto de la pandemia del Covid-19, exponen la relevancia y el reto de abordar con el mayor rigor la comprensión del conocimiento social y su pertinencia para coadyuvar con posibles escenarios de presente y futuro que de esta confusa realidad se derivan. El área de Sociedad del Doctorado en Ciencias Sociales busca promover la reflexión de esta categoría en torno a los paradigmas teóricos y metodológicos de las epistemologías que alientan otras formas de conocimiento, alrededor de las cuales se reúnen las diferentes prácticas de investigación contextualizadas en el marco de las problemáticas globales y en contraposición de paradigmas dominantes que han estado evidenciando sus limitaciones.

### INVESTIGADORES QUE PUEDEN DIRIGIR TESIS DOCTORALES

| Grupo de investigación  | Investigador(a)   | Título doctoral            | Escalafón Minciencias  | Líneas de investigación          | Presentación  |
|---|---|----------------------------|--|----------------------------------|---|
| <b>Territorio</b><br><b>Clasificación</b><br><b>Minciencias:</b><br><b>A1</b> | Aura González Serna<br><a href="mailto:aura.gonzalez@upb.edu.co">aura.gonzalez@upb.edu.co</a> | Doctora en Servicio Social | <b>Asociada</b><br><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000717851">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000717851</a> | Naturaleza, sociedad, territorio | Pregrado en Trabajo Social UniValle Colombia, aproximaciones a contextos de comunidades indígenas paeces de región Andina, emberas y afrodescendientes del Litoral del Pacífico; Mg y Doc en UFPE Br con énfasis en aproximación crítica a políticas sociales, luchas por reivindicación de riqueza, papel del estado, conflictos por apropiación de lucros en la relación hombre y naturaleza. Indaga sobre estrategias y tácticas por producción y reproducción de la vida en sociedades. Identifica esencial la escala espacio-temporal. A través del método ontológico visibiliza la investigación que va de lo concreto a lo abstracto y la exposición como movimiento interpretativo que va de lo abstracto a lo concreto en la síntesis de determinaciones. No existe concepto a-histórico y todo determinismo impide aproximación a las realidades en su devenir. Tierra, trabajo y capital constituye triada central en el capitalismo para el estudio de la plusvalía y el valor que personifica los conflictos en la relación capital - trabajo en la producción socio |

|  |  |   |  |   |  |
|--|--|---|--|---|--|
|  |  |   |  |   | <p>espacial. Debate la escisión entre el denominado desarrollo social y el económico, identifica la reproducción ampliada del capital como una dinámica compenetrada, donde la investigación empírica se enfrenta a desafíos frente a los que el investigador sucumbe por armadillas de conceptualismo a-priori, de formalismo que rotulan, sin interpretar la trama en las variantes del modo de producción capitalista contemporáneo</p> |
| <p>Denisse María Roca Servat</p> <p><a href="mailto:denisse.roca@upb.edu.co">denisse.roca@upb.edu.co</a></p>                 | <p>Doctora en Estudios de Justicia</p> | <p><b>Junior</b></p> <p><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000011962">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000011962</a></p> | <p>Alternativas al desarrollo: territorio, medio ambiente y sociedad :</p> | <p>De cara a la actual crisis civilizatoria, me interesa relacionar teoría-acción, así como discurso-práctica desde una perspectiva de justicia epistémica. Pensar la relación cultura - naturaleza desde la complejidad, la transdisciplinariedad y la interculturalidad. Formular marcos teóricos amplios que se imaginen otros mundos posibles, entrelazando las teorías del economía ecológica (Martínez Alier), con las del pensamiento ambiental (Leff), el pluralismo jurídico (Santos), la ecología política (Alimonda, Shiva), las múltiples naturalezas (Haraway, Tsing) la perspectiva decolonial (Rivera, Fanon), la democracia radical (Esteve), la de comunalidad (Gutiérrez) el posdesarrollo (Escobar), el ecofeminismo (Ulloa, Zaragocín), los estudios socioespaciales (Harvey; Massey), la ontología política (de la Cadena, Blaser), la pedagogía crítica (Fals Borda, Freire, Hooks) y los estudios subalternos (Chatterjee), entre otras. Todo ello desde métodos críticos y hermenéuticos como la etnografía, cartografía social, el análisis crítico del discurso, la investigación acción, etc. Diversos temas de investigación sobre: -La justicia hídrica a partir de revelar cómo se manifiestan las injusticias en torno al agua como naturaleza híbrida o múltiples naturalezas. - Visibilizar epistemes, ontologías, prácticas otras para posibilitar alternativas al desarrollo. -Estudios desde la sociología del derecho para entender relación entre derecho, estado y sociedad. - Comprender papel de procesos/movimientos sociales en el cambio o transformación social.</p> |  |
| <p>José Roberto Álvarez Múnera</p> <p><a href="mailto:joseroberto.alvarez@upb.edu.co">joseroberto.alvarez@upb.edu.co</a></p> | <p>Doctor en Ciencias Sociales</p>     | <p><b>Asociado</b></p> <p><a href="https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.d">https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.d</a></p>   | <p>Estudios territoriales rurales</p>                                      | <p>Campos: Conjuga conocimientos de historia, política, sociología y economía para comprender la ruralidad de diferentes regiones en Colombia. Temas y conceptos: procesos de modernización rural, economía campesina, historia de empresas rurales, relaciones rural-urbanas, evolución de políticas agrarias y estudios culturales y de la violencia. Redes: Las</p>  |  |

|  |   |                            |   |   |  |
|--|---|----------------------------|---|---|--|
|  |   |                            | <a href="#">o?cod_rh=0000074926</a>   |   | <p>más activas son la del Grupo de estudios críticos del desarrollo rural de CLACSO, Red Pilares y el Grupo de investigación sobre la ganadería en América En lo metodológico, preferencia los estudios históricos, aunque abren posibilidades desde las múltiples opciones que ofrece las ciencias sociales. Los autores referentes son Jesús Antonio Bejarano, Absalón Machado, Catherine Legrand, Gloria Isabel Ocampo, Marco Palacios, Alfredo Molado, Orlando Flas Borda, Alejandro Reyes, Víctor Álvarez Morales.</p> <p>1. Estudios críticos de transformaciones de sociedades rurales en los procesos de modernización 2. Formación y desarrollo de economías campesinas y empresariales en el campo colombiano. 3. Organización gremial y social de diversos sectores productivos rurales 4. Procesos de restitución de tierras, sustitución de cultivos ilícitos y restablecimientos de procesos productivos rurales en el marco del posconflicto.</p>   |
|  | <p>Luis Hernando Gómez Ospina</p> <p><a href="mailto:luish.gomez@upb.edu.co">luish.gomez@upb.edu.co</a></p> | <p>Doctor en Urbanismo</p> | <p><b>Integrante Vinculado Con Doctorado</b></p> <p><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000841277">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000841277</a></p> | <p>Urbanismo, Ciudad y Desarrollo Urbano Regional</p> | <p>Para el investigador ha sido de interés las problemáticas de la ciudad y del contexto regional. El enfoque de las investigaciones es sociológico y urbanístico. Las problemáticas se enfocan a los procesos de interacción social en la realidad y la espacialidad de lo social. Como asuntos problemáticos abordados están los referidos a la vivienda de interés social, las formas de habitar los lugares en las zonas alejadas de la gran urbe; las maneras de comprensión de la región especialmente vinculados a las formas de interacción entre los grupos sociales y comunitarios que configuran las regiones. Existen problemáticas que nos invitan a comprender y avanzar. La proyección de las políticas públicas en la población en las regiones y su participación en la construcción de las mismas. ¿Cómo interviene el poblador y el gobierno local en la gestión de la política pública? Las dinámicas de las organizaciones sociales y comunitarias en el proceso de configuración regional y su participación en la planeación y el desarrollo local territorial. ¿Cómo se comprende la acción de los grupos en la realidad de las regiones? El bienestar en las localidades y en especial en los nuevos fenómenos de construcción nucleada y propiedad horizontal de vivienda de interés social. ¿Cómo se construye el bienestar desde la población y desde el Estado?</p> |

|  |  |   |   |  |  |
|--|--|---|---|--|--|
|  | <p>Luz Stella Carmona Londoño</p> <p><a href="mailto:luz.carmona@upb.edu.co">luz.carmona@upb.edu.co</a></p>                          | <p>Doctora en Geografía</p>                 | <p><b>Integrante Vinculado Con Doctorado</b></p> <p><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000438600">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000438600</a></p> | <p>Naturaleza, sociedad, territorio</p>                                    | <p>La investigadora desde sus conocimientos de la Geografía crítica reconoce la deuda que se tiene en los estudios de la realidad social, en particular en Colombia, donde esta Ciencia fue relegada en los currículos escolares y con un asomo en algunas Universidades del país. Los temas de interés son la producción social del espacio, la relación sociedad-naturaleza la cual está vinculada a los procesos de producción y reproducción, hoy del sistema capitalista, basado en la acumulación técnico-cultural y en la relación entre lo viejo y lo nuevo. Además, considera que el proceso de producción y reproducción humana cuenta con una dimensión espacio -tiempo (de coexistencias e histórico) que se materializa en los territorios y es aprehendido en el paisaje y por tanto estudios sobre las disputas en el territorio, permiten desvendar la contradicción entre la acumulación de la riqueza y la sobrevivencia de las poblaciones.</p> |
|  | <p>Marcela María Vergara Arias</p> <p><a href="mailto:marcela.vergara@upb.edu.co">marcela.vergara@upb.edu.co</a></p>                 | <p>Doctora en Sociología</p>                | <p><b>Integrante Vinculado Con Doctorado</b></p> <p><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000620750">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000620750</a></p> | <p>Cultura, poder y sociedad</p>   | <p>El estudio de las relaciones de poder entre diversos actores en procesos de construcción social del territorio y, las diversas manifestaciones y dinámicas de las conflictividades en contextos de alta complejidad social. Problemas sociales relacionados con la violencia armada urbano-rural, políticas de seguridad y convivencia, construcción de paz, memoria histórica. Visiones del desarrollo en contraposición con prácticas del territorio y las relaciones de poder que de ellas se desprenden.</p> <p>Cultura ambiental, procesos de planeación en corredores biológicos. Violencias urbanas y violencias contra las mujeres en las definiciones y acciones por la construcción de ciudad.</p>  |
|  | <p>María Luisa Eschenhagen Durán</p> <p><a href="mailto:marialuisa.eschenhagen@upb.edu.co">marialuisa.eschenhagen@upb.edu.co</a></p> | <p>Doctora en Estudios Latinoamericanos</p> | <p><b>Senior</b></p> <p><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000705179">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000705179</a></p>                             | <p>Alternativas al desarrollo: territorio, medio ambiente y sociedad :</p> | <p>Después de investigar más de 25 años sobre el problema ambiental desde diferentes perspectivas: educación ambiental, pensamiento ambiental (Leff), problemas del desarrollo (Escobar, Esteva, Sachs), ecología política (Alimonda, Ulloa, Machado), economía ecológica (Martínez-Alier, Pérez), ética ambiental (Elizalde), estos enfoques resultan ser importantes pero insuficientes – al observar que los problemas continúan. Se necesitan alternativas al desarrollo, que requieren de otras bases filosóficas, epistemológicas, que sigan la invitación de la modernidad/colonialidad (Lander, Castro-Gómez, Sousa-Santos) para establecer diálogos</p>   |

|  |   |                     |  |                                  |   |
|--|---|---------------------|--|----------------------------------|---|
|  |   |                     |  |                                  | <p>con otras epistemes y cosmovisiones, como lo son suma-qamaña, sumak-kawsay (Yampara, Kowii), budismo (Bikhu Bodhi, Lal-Pandit, Panikkar) y otros. Los incentivos de estas otras epistemes, ayudarán a revisar y superar conceptos y discursos modernos anquilosados para proponer alternativas.</p> <p>Invitación a problemas para investigar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La dificultad de las ciencias sociales para comprender la complejidad ambiental: ¿Cómo, cuándo, dónde y por qué se profundiza, fundamenta y reproduce la escisión cultura-naturaleza en las ciencias sociales?</li> <li>• El discurso del desarrollo sigue relativamente intacto a pesar de todas las críticas, problemáticas y evidencias sociales, políticas, económicas y ambientales: ¿Cuáles son y cómo funcionan las barreras teóricas/prácticas que impiden cambios fundamentales?</li> <li>• La necesidad de alternativas AL desarrollo: ¿Cuáles serían las bases epistemológicas mínimas necesarias para posibilitar alternativas al desarrollo?</li> </ul> |
|  | Víctor Hugo Gómez Yepes<br><a href="mailto:victor.gomez@upb.edu.co">victor.gomez@upb.edu.co</a> | Doctor en filosofía | <b>Junior</b><br><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000542733">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000542733</a> | Naturaleza, sociedad, territorio | 1. Ciencia, epistemología, tecnociencia, filosofía de la tecnología, humanismo y tecnología, tecnología y consumo. 2. Desarrollo, tecnología y medio ambiente. Tecnología y desarrollo local. Dilemas éticos de la tecnociencia.  |

|   |  |                                    |  |  |   |
|---|--|------------------------------------|--|--|---|
| <b>Epilión</b><br><b>Clasificación</b><br><b>Minciencias: A</b> | Omar Muñoz Sánchez<br><a href="mailto:omar.munoz@upb.edu.co">omar.munoz@upb.edu.co</a> | Doctor en Comunicaciones Avanzadas | <b>Asociado</b><br><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000946362">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000946362</a> | Entorno y consumo<br><br>Comunicación persuasiva | Si entendemos que el ser humano puede observarse y estudiarse desde varias perspectivas como la física, biológica, emocional, intelectual y espiritual; la creatividad y la innovación hacen parte de habilidades como el pensamiento, la imaginación, la intuición, las emociones, los sentimientos, entre otros, las cuales intervienen para que el individuo pueda resolver problemas con los recursos que tiene a su alcance. Por lo anterior, se hace necesario comprender la creatividad desde una perspectiva multidisciplinar, en donde diferentes campos de conocimiento aportan a la comprensión de la generación de ideas. En este contexto, los problemas a investigar se agrupan en 4 categorías: 1- Individuo: ¿qué caracteriza a los |
|---|--|------------------------------------|--|--|---|

|  |  |                                    |   |   |  |
|--|--|------------------------------------|---|---|--|
|  |  |                                    |   |   | <p>sujetos que exteriorizan mejor su creatividad?</p> <p>2- Proceso: ¿qué factores influyen durante el proceso de pensamiento mientras se busca la solución más apropiada al reto que se desea resolver?</p> <p>3- Resultado: ¿Qué hace que una idea sea considerada novedosa?</p> <p>4- Entorno: ¿cómo influye la cultura en el pensamiento creativo?</p>   |
|  | <p>Juan Felipe Mejía Giraldo</p> <p><a href="mailto:felipe.mejia@upb.edu.co">felipe.mejia@upb.edu.co</a></p> | <p>Doctor en Ciencias Sociales</p> | <p><b>Junior</b></p> <p><a href="http://sciente.colciencias.gov.co:8081/cvllac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001419182">http://sciente.colciencias.gov.co:8081/cvllac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001419182</a></p> | <p>Entorno y consumo</p> <p>Comunicación persuasiva</p> | <p>El consumo y su relación con el bienestar es una categoría que ha sido estudiada por diversas ciencias sociales y desde diferentes perspectivas, en la medida en que es una actividad cotidiana que, sin embargo, tiene grandes implicaciones socioeconómicas y por ende muchas veces tiende a ser “satanizada”, en la medida en que adquiere rasgos desbordados que se concretan en el fenómeno conocido como consumismo. En este sentido, al ser el consumo una actividad humana y no tan solo una fase del proceso de economía de mercado capitalista, es clave discutir sus implicaciones, así como sus posibilidades, en un escenario como el actual en que este modelo económico (que es al mismo tiempo un sistema de discurso y de prácticas –Escobar, 2005) se presenta como inviable por sus efectos sociales y ambientales, pero, a nivel de las subjetividades, se vivencia como el único modelo posible y deseable, que lejos de estar en decadencia, pareciera hallarse en su máximo esplendor (Machado, 2018). En este sentido, y partiendo de la idea de que el capitalismo es una “especie” de otros posibles modelos de economía de mercado (Zamagni, 2013), se plantea la posibilidad de discutir asuntos como los siguientes:</p> <p>¿Es posible que exista un modelo de economía de mercado con otras lógicas diferentes al capitalismo?</p> <p>¿Las organizaciones con fines lucrativos pueden congeniar este objetivo con otros desde la noción de bien común?</p> <p>¿Cómo los individuos pueden plantear contradicciones a las lógicas acumulativas y egoístas del capitalismo sin caer en nuevas formas de sometimiento contemporáneas o de fetichismos renovados?</p> <p>¿Cómo reivindicar las relaciones interpersonales y el ocio como determinantes del bienestar ante la incapacidad de lograr una satisfacción plena desde el consumo material?</p> |

|  |   |  |  |  |   |
|--|---|--|--|--|---|
|  | Jaime Alberto Orozco Toro<br><a href="mailto:jaime.orozco@upb.edu.co">jaime.orozco@upb.edu.co</a> | Doctor en Medios, Comunicación y Cultura | <b>Asociado</b><br><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvIac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001101951">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvIac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001101951</a> | Publicidad Social<br><br>Comunicaciones Integradas de Mercadeo<br><br>Reputación Corporativa. - RSC y Sostenibilidad en Comunicación | La gestión de la comunicación permite trabajar sobre una cantidad importante de enfoques de investigación, especialmente vinculados a aquellos aspectos que tienen relación con la marca y el mercadeo de la organización. En este aspecto, son muchos los problemas de investigación que se puede abordar, por ejemplo: 1. ¿Cómo gestionar la publicidad social para una mejor adopción de las campañas por parte de sus públicos?, 2) ¿De qué manera las acciones de CIM en las organizaciones permiten mejorar los procesos de comunicación con sus stakeholders?, 3) ¿De qué manera se construye la reputación corporativa en las empresas y cómo se puede potenciar su desarrollo para el beneficio económico, social y ambiental de los grupos de interés?, 4) ¿Cuáles son las mejores maneras de gestionar estratégicamente la comunicación que busca la sostenibilidad y la responsabilidad social en las organizaciones? Es evidente que estas son solo algunas preguntas puntuales, pues incluso se puede pensar que la posibilidad de combinar enfoques ayudará a que los estudiantes de un doctorado en Ciencias Sociales puedan acceder a temas de investigación que contribuyan a su desempeño académico y a la gestión dentro de las empresas. |
|--|---|--|--|--|---|

|  |  |                       |  |   |   |
|--|--|-----------------------|--|---|---|
| <b>Psicología:</b><br><b>Sujeto, Sociedad y Trabajo-GIP</b><br><br><b>Clasificación</b><br><b>Minciencias: B</b> | Verónica Andrade Jaramillo<br><a href="mailto:veronica.andrade@upb.edu.co">veronica.andrade@upb.edu.co</a> | Doctora en Psicología | <b>Asociada</b><br><a href="https://scienti.minciencias.gov.co/cvIac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000666939">https://scienti.minciencias.gov.co/cvIac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000666939</a> | Trabajo, organizaciones y salud laboral | El trabajo como dimensión ontológica en lo personal y en lo social nos constituye como personas y como especie. Esta dimensión que atraviesa la cotidianidad tanto de los que trabajan como de las organizaciones de trabajo mismas viene transformándose de manera radical respecto a los modos como se trabaja, sin embargo, aún se mantiene la contradicción capital-trabajo propia del modelo capitalista, aunque venga presentando matices. Bajo esta lógica es pertinente investigar respecto a: <ul style="list-style-type: none"> <li>· La subjetividad laboral, la identidad laboral, el significado del trabajo y las funciones psicosociales que el trabajo proporciona a las personas.</li> <li>· La agencia como capacidad de cambio en medio de la relación estructura-agencia.</li> <li>· El futuro del trabajo, implicaciones, características y perspectivas, tanto para trabajadores como para organizaciones.</li> </ul> |
|--|--|-----------------------|--|---|---|



|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| <p>Milton Danilo Morales Herrera</p> <p><a href="mailto:milton.morales@upb.edu.co">milton.morales@upb.edu.co</a></p> | <p>Doctor en Psicología Social</p>   | <p><b>S/C</b></p> <p><a href="https://scienti.minciencias.gov.co/cv/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000099163">https://scienti.minciencias.gov.co/cv/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000099163</a></p>    | <p>Psicología Social Crítica</p>  | <p>Teóricamente, mis intereses investigativos se inscriben en perspectivas provenientes de la psicología social construccionista, discursiva y crítica; metodológicamente se asumen paradigmas y estrategias de la investigación cualitativa. Los principales temas de interés giran alrededor de:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La subjetividad y las transformaciones del trabajo en el capitalismo cognitivo.</li> <li>2. Prácticas de resistencia docente al capitalismo académico.</li> <li>3. Reincorporación socio laboral de personas excombatientes en contextos de posconflicto.</li> <li>4. Violencias de género.</li> </ol>  |
| <p>Eliana María Urrego Arango</p> <p><a href="mailto:eliana.urrego@upb.edu.co">eliana.urrego@upb.edu.co</a></p>      | <p>Doctora en Español: investigación avanzada en lengua y literatura</p>               | <p><b>Junior</b></p> <p><a href="https://scienti.minciencias.gov.co/cv/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001289187">https://scienti.minciencias.gov.co/cv/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001289187</a></p> | <p>Sujeto y subjetivación</p>   | <p>La literatura, como el arte en general, nos permite conocer diversos aspectos de la condición humana. Sin ánimo de teorizar, la escritura artística entrega un saber sobre lo que somos o lo que queremos ser. Quienes nos preguntamos por el ser humano podemos conocer y aprender a través de los poetas. Desde esta perspectiva se proponen unos ejes de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· El espacio literario como reflejo de la subjetivación del territorio.</li> <li>· La memoria en la creación ficcional.</li> <li>· Conversación entre la literatura y las ciencias sociales: preguntarse por aspectos de la condición humana a través del texto literario.</li> </ul>   |
| <p>Juan David Villa Gómez</p> <p><a href="mailto:juan.villag@upb.edu.co">juan.villag@upb.edu.co</a></p>              | <p>Doctor en Migraciones internacionales y cooperación internacional al desarrollo</p> | <p><b>Senior</b></p> <p><a href="https://scienti.minciencias.gov.co/cv/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001486362">https://scienti.minciencias.gov.co/cv/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001486362</a></p> | <p>Memoria colectiva y memoria histórica</p> <p>Consecuencias psicosociales del conflicto armado, transformaciones subjetivas, Resistencias en contextos de violencia y conflicto armado e Intervención psicosocial</p> | <p>Durante 20 años he trabajado en líneas de investigación relacionadas con el conflicto armado, la acción pública de memoria, empoderamiento de sujetos y comunidades en situación de vulnerabilidad o vulneración de derechos, en procesos de valoración de la intervención psicosocial y sus efectos en las comunidades.</p> <p>Además de lo anterior, se debe tener en cuenta que trabajo especialmente con los métodos cualitativos, desarrollando enfoques de tipo fenomenológico, hermenéutico, historias de vida y análisis de contenido y del discurso.</p> <p>Algunos temas sobre los que pueden emerger problemas de investigación:</p> <p>Barreras psicosociales para la paz, la reconciliación y la democracia en Colombia</p> <p>Polarización política y trauma psicosocial.</p> |

|  |  |                              |   |   |  |
|--|--|------------------------------|---|---|--|
|  |  |                              |   | <p>Víctimas de violaciones a derechos humanos, violencia social y política y conflicto armado</p> <p>Paz y conflicto</p> <p>Perdón y Reconciliación:</p> <p>Verdad, Reparación y justicia transicional en perspectiva psicosocial</p> | <p>Emociones sociales y políticas y creencias sociales sobre el conflicto, la paz y la reconciliación.</p> <p>Significados sobre la reparación en víctimas del conflicto armado.</p> <p>Consecuencias psicosociales de la participación en escenarios de justicia transicional</p> <p>El papel de la memoria histórica y/o colectiva en la reconstrucción del tejido social.</p> <p>Usos literales, identitarios y violentos de la memoria colectiva e histórica.</p> <p>Transformaciones subjetivas de personas y colectivos en procesos de intervención psicosocial.</p> <p>Experiencias, sentidos y significados sobre perdón y reconciliación.</p>   |
|  | <p>María Alejandra Gómez Vélez</p> <p><a href="mailto:alejandra.gomez@upb.edu.co">alejandra.gomez@upb.edu.co</a></p> | <p>Doctora en Psicología</p> | <p><b>Junior</b></p> <p><a href="https://scientiencias.gov.co/cv/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001122487">https://scientiencias.gov.co/cv/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001122487</a></p> | <p>Trabajo, organizaciones y salud laboral</p>  | <p>El trabajo, sea este en calidad de empleado o trabajador independiente, contratista, etc., en la formalidad o informalidad, se ha convertido en la “opción de vida”. Una forma que obliga a dedicarle “el tiempo”, un recurso cada vez más escaso, con la promesa de lograr acceder a medios de satisfacción, a la identidad y reconocimiento social. No obstante, el trabajo además de poder ser fuente de creatividad, disfrute, plenitud y bienestar, también y, de hecho, se traduce en malestar, estrés y sufrimiento. De allí la necesidad de investigar, no solo por la sostenibilidad de las organizaciones como construcciones sociales, sino también de la dinámica de las mismas con las personas que las integran.</p> <p>Invitación a problemas para investigar: · La precariedad laboral, la flexibilidad laboral (las formas de contratación del trabajo) y sus implicaciones para la vida personal, familiar y social. · El sentido del trabajo, el bienestar (objetivo y subjetivo) y la calidad de vida en el escenario actual de trabajo presencial y del teletrabajo. · El papel del discurso del capitalismo en la concepción del trabajo y su aplicación al escenario cotidiano del trabajo. · El</p> |

|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  |  | papel y aporte de la psicología y las ciencias sociales en la salud laboral. · La naturalización de la sobrecarga del trabajo como forma de vida, logro de riqueza y absorción de la vida social. |
|--|--|--|--|--|---|

|  |  |                                      |  |                                      |   |
|--|--|--------------------------------------|--|--------------------------------------|---|
| <b>Comunicación Urbana-GICU</b><br><br><b>Clasificación Minciencias: A</b> | Juan Carlos Ceballos Sepúlveda<br><br><a href="mailto:juan.cebалlos@upb.edu.co">juan.cebалlos@upb.edu.co</a> | Doctor en Comunicación               | <b>S/C</b><br><br><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001104772">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001104772</a>      | Comunicación, ciudadanía y Políticas | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación/educación</li> <li>• Procesos de formación ciudadana en la sociedad</li> <li>• Medios de comunicación escolar como escenarios de formación de sujetos políticos</li> <li>• Ciudadanías emergentes</li> </ul>  |
|  | Hugo Andrei Buitrago Trujillo<br><br><a href="mailto:hugo.buitrago@upb.edu.co">hugo.buitrago@upb.edu.co</a>  | Doctor en Historia                   | <b>Junior</b><br><br><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001445993">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001445993</a>   | Comunicación, ciudadanía y Políticas | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Productos culturales, consumo mediático</li> <li>• Representaciones sociales</li> <li>• Comunicación para el cambio social</li> <li>• Circuitos de comunicación en relación con el vivir bien</li> <li>• Desarrollo humano integral sostenible</li> <li>• Industrias culturales e historia cultural</li> </ul>   |
|  | Ana María López Carmona<br><br><a href="mailto:anama.lopez@upb.edu.co">anama.lopez@upb.edu.co</a>            | Doctora en Estudios Latinoamericanos | <b>Junior</b><br><br><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000384615">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000384615</a>   | Narrativas                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memoria</li> <li>• Historia del documental latinoamericano</li> <li>• Construcción de paz a través del cine</li> <li>• Cine documental</li> <li>• Investigación creación</li> <li>• Documental transmedia</li> </ul>   |
|  | Polina Golovatina Mora<br><br><a href="mailto:polina.golovatina@upb.edu.co">polina.golovatina@upb.edu.co</a> | Doctora en Ciencias Históricas       | <b>Asociada</b><br><br><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001425244">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001425244</a> | Narrativas                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realidad aumentada en turismo</li> <li>• Instagram, redes sociales y la creatividad</li> <li>• Trauma y memoria en el mundo digital</li> <li>• Afecto y la corporeidad con/de la comunicación digital</li> <li>• Imaginación, fabulación y la digitalidad</li> <li>• Digitalización como nueva frontera o el reto a las fronteras</li> <li>• Canales mediales y transmedialidad</li> <li>• Ciudad de la media y postmedia</li> </ul> |

|  |  |   |   |  |  |
|--|--|---|---|--|--|
|  |  |   |   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación digital y sostenibilidad de naturacultura</li> <li>• Discurso y la representación</li> </ul> |
| <p>María Cristina Machado Toro</p> <p><a href="mailto:maria.machado@upb.edu.co">maria.machado@upb.edu.co</a></p>         | <p>Doctora en Ciencias Humanas y Sociales</p>                  | <p><b>S/C</b></p> <p><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000667366">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000667366</a></p>    | <p>Narrativas</p>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Narraciones de la vida cotidiana</li> <li>• La literatura y la filosofía. Una perspectiva hermenéutica</li> <li>• La escritura creativa</li> <li>• la literatura como fuente y medio de conocimiento</li> <li>• La recreación de la realidad a través del texto literario</li> <li>• La realidad narrada a través de la ficción</li> <li>• La experiencia poética en nuestra relación con el mundo</li> </ul> |  |
| <p>Nicolás Chalavasis Acosta</p> <p><a href="mailto:nicolas.chalavasis@upb.edu.co">nicolas.chalavasis@upb.edu.co</a></p> | <p>Doctor en Filosofía</p>                                     | <p><b>Junior</b></p> <p><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001456052">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001456052</a></p> | <p>Narrativas</p>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Retórica-discurso • Arte pop • Estudios culturales • Interaccionismo simbólico • Teoría crítica • Análisis crítico del discurso • Filosofía del lenguaje • Incomunicación como intrínseca • Comunicación no es sólo información • Comunicación como acto de fe • Interpretación como acto simbólico • Ética</li> </ul>  |  |
| <p>Erika Jailler Castrillón</p> <p><a href="mailto:erika.jaillier@upb.edu.co">erika.jaillier@upb.edu.co</a></p>          | <p>Doctora en Ciencias de la Información y la Comunicación</p> | <p><b>Junior</b></p> <p><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000510980">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000510980</a></p> | <p>Sociedad de la información y el conocimiento</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratorios ciudadanos como espacios de participación comunitaria: creación y mediación de TIC</li> <li>• Innovación social mediada por TIC • Innovación educativa mediada por TIC Digitales</li> <li>• Apropiación social de tecnologías para el desarrollo y la sostenibilidad.</li> </ul>   |  |
| <p>Beatriz Elena Marín Ochoa</p> <p><a href="mailto:beatriz.e.marin@upb.edu.co">beatriz.e.marin@upb.edu.co</a></p>       | <p>Doctora en Comunicación y Periodismo</p>                    | <p><b>Senior</b></p> <p><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001261193">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001261193</a></p> | <p>Sociedad de la información y el conocimiento</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nuevos medios</li> <li>• Narrativas digitales</li> <li>• Infografía periodística</li> <li>• Visualización de datos</li> <li>• Apropiación social del conocimiento</li> <li>• Divulgación científica</li> <li>• Aplicaciones móviles</li> <li>• Alfabetización digital</li> <li>• Comunicación-educación</li> </ul>  |  |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación pública</li> <li>• Ciudades inteligentes y sostenibles</li> <li>• Innovación social</li> </ul> |
|--|--|--|--|--|--|

|  |  |                             |   |   |  |
|--|--|-----------------------------|---|---|--|
| <p><b>Grupo de Investigación en Trabajo Social-GITS</b></p> <p><b>Clasificación Minciencias: B</b></p> | <p>Natalia Andrea Salinas Arango</p> <p><a href="mailto:natalia.salinas@upb.edu.co">natalia.salinas@upb.edu.co</a></p> | <p>Doctora en Filosofía</p> | <p><b>Asociada</b></p> <p><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000423793">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000423793</a></p> | <p>Intervención social, derechos e inclusión.</p> <p>Estudios socioculturales, ambientales, políticos y de género.</p> <p>Violencias, paz, construcción de ciudadanía y cultura política para la democracia</p> | <p>Docente investigadora Titular de la Facultad de Trabajo Social de la Universidad Pontificia Bolivariana. Coordinadora del Grupo de investigación en Trabajo Social (GITS) y del Semillero Dinámica Social.</p> <p>Investigaciones realizadas que se destacan y evidencian temáticas afines que podría acompañar:</p> <p>“Dimensión política en el pensamiento filosófico de María Zambrano”</p> <p>“Cultura política para la paz: Procesos socioeducativos ciudadanos para la transformación de los imaginarios y prácticas políticas en Medellín en el marco del posacuerdo”.</p> <p>“Gestión cultural y construcción de ciudadanía”.</p> <p>“Relaciones de género y su incidencia en el papel de la mujer en el contexto minero”.</p> <p>“Imaginarios sociales sobre las transformaciones rural urbana y su incidencia en el desarrollo local”.</p> <p>“Equidad de género: El caso de la mujer caficultora en seis municipios de Antioquia 2019-2020”,</p> <p>“La mujer migrante y la violencia de género: El caso de las mujeres venezolanas en la ciudad de Medellín entre 2017-2020”.</p> <p>“Mujer e inclusión. Nuevas formas de construcción de ciudadanía”.</p> <p>“Víctimas del conflicto armado y sus procesos organizativos y de participación sociopolítica en Medellín 2014 – 2016”</p> <p>“Espacios públicos para la construcción de ciudadanía. La experiencia del Parque Biblioteca Belén en el Municipio de Medellín, 2012 – 2013”</p> <p>"Surgimiento, prácticas y repercusiones del fenómeno de la violencia asociada al fútbol. Primera fase: Actores, situaciones y escenarios</p> |
|--|--|-----------------------------|---|---|--|

|  |   |                        |   |   |  |
|--|---|------------------------|---|---|--|
|  |   |                        |   |   | del fenómeno de la violencia asociada al fútbol, en la ciudad de Medellín, 2014".<br><br>"Teoría y Práctica de la Conciliación y otros mecanismos de resolución de conflictos".  |
|  | Duvan<br>Fernando<br>Valencia<br>García<br><br><a href="mailto:dufevaga@gmail.com">dufevaga@gmail.com</a> | Doctor en<br>Filosofía | <i>S/C</i><br><br><a href="https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001620034">https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001620034</a> | Violencias,<br>paz,<br>construcción<br>de<br>ciudadanía y<br>cultura<br>política para<br>la<br>democracia | Docente adscrito a la secretaría de educación de Antioquia y docente de cátedra de UPB; mi interés académico está relacionado con la democracia, la ciudadanía, la teoría y la filosofía política.<br><br>Entre la producción intelectual se encuentran varios artículos publicados en revistas de carácter nacional e internacional, y que evidencian temáticas afines que podría acompañar:<br><br>Conceptos mecanizadores del derecho penal en el contexto de la prevención del delito en Colombia.<br><br>Aspectos característicos del Estado posmoderno: "Alcances en el Estado colombiano".<br><br>La adjetivación de la justicia desde la perspectiva de la teoría de la acción<br><br>La justicia: ¿en qué sociedad política? la posibilidad de concebir una sociedad política igualitaria.<br><br>Liberalismo político y teoría constitucional: influencia del pensamiento de John Rawls en la Constitución Política de 1991. |

|   |  |   |  |  |   |
|---|--|---|--|--|---|
| <b>Grupo de Investigación en Familia</b><br><br><b>Clasificación Minciencias: B</b> | Johanna<br>Jazmín Zapata<br>Posada<br><br><a href="mailto:johanna.zapata@upb.edu.co">johanna.zapata@upb.edu.co</a> | Doctora en<br>Desarrollo y<br>ciudadanía:<br>derechos<br>humanos,<br>igualdad,<br>educación e<br>intervención<br>social | <b>Asociada</b><br><br><a href="http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000678490">http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000678490</a> | Contextos y<br>dinámicas<br>familiares<br><br>Intervención<br>con familias | Las miradas contemporáneas de las familias presentan una apuesta por el reconocimiento político, lo que incluye la diversidad en sus formas de relación y en sus narraciones, alejados de un lente clasificador o regulador, la apuesta comprensiva se acerca a visibilizar, develar y problematizar, asuntos fundamentales de la vida humana como el cuidar, criar, materner, paternar, fraternizar, abuelizar y transitar por la vida familiar (Muñoz-Zapata y Ariza-Sosa, 2021; Puyana, Henández y Guitierrez, 2020; Zapata-Posada y Aguedelo-Bedoya, 2015; Zapata-Posada, Castro-Rodelo y Aguedelo-Bedoya, 2016; Zapata-Posada e Isaza-Valencia, 2021 -en prensa-) en un mundo cambiante y digitalizado que persiste en la desigualdad social (Carballeda, 2019). De allí que se pretendan investigaciones que impacten |
|---|--|---|--|--|---|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>la intervención, como acción dirigida al cambio social que en palabras de Camelo y Cifuentes (2006) “amerita un conocimiento particular, situado” (p. 173). Se propende entonces por investigaciones e intervenciones más justas, donde el profesional consolide una relación solidaria, de transparencia y de mutua afectación (Polanco, sep, 2018). Donde se cuestione, de un lado, precisamente la mirada dicotómica entre conocimiento e intervención y de otro lado, la imposición de saberes de forma jerárquica, en vez de ello proponga puentes de fundamentación en una relación complementaria (Montenegro y Pujol, 2003), como forma de ampliar la comprensión y de abordar la complejidad familiar y su diversidad (Camelo y Cifuentes, 2006). En palabras de Carballada (2016) el profesional “junto con ese ‘otro’ construye su propia realidad” (p. 5) lo que lo sitúa en una práctica cotidiana y lugar de despliegue de saberes conjuntos.</p> <p>Lo anterior, invita a preguntas como: ¿De qué manera las familias resuelven su vida en un mundo fragilizado por la desigualdad social?</p> <p>¿Qué asuntos de género es necesario re-pensar en procura de transformaciones profundas para una vida familiar más equitativa y justa?</p> <p>¿Cómo se vivencia la maternidad, la paternidad y la abuelidad hoy y qué implicaciones tienen en el cuidado y la crianza de los hijos e hijas?</p> <p>¿Cuáles son las apuestas y los desafíos que tiene el profesional que investiga e interviene hoy con familias?</p> <p>¿Cómo se modifican las trayectorias o recorridos vitales familiares en clave de diversidad familiar?</p> <p>¿Qué compromisos ético políticos se asumen en el estudio de las familias hoy?</p> |
|--|--|--|--|--|