



I CONGRESO INTERNACIONAL DE MÍSTICA Y FILOSOFÍA

Programación - jueves 20 de septiembre

7:30 a.m. Inscripciones.

8:30 a.m. Instalación.

9:00 a.m. **Fray Carlos Salto:** *Caminantes atraídos por el deseo de Dios: La antropología relacional de San Buenaventura.*

10:00 a.m. Receso

10:30 a.m. **Dr. Camilo A. Gálvez Lopera:** *Filosofía, mística y conversión. El testimonio de Agustín de Hipona.*

11:20 a.m. Panel de preguntas **Fray Carlos Salto** y **Dr. Camilo A. Gálvez Lopera.**

12:00 m. Receso

2:00 p.m. **Dr. Sergi Sancho:** *Intelectualidad, individuo y comunidad. Problemas historiográficos del estudio de la espiritualidad femenina medieval*

2:45 p.m. **Fray Luis Fernando Benitez:** *Mística y filosofía. El encuentro de dos formas discursivas.*

3:30 p.m. Receso

4:00 p.m. *Conversatorio:*

- **Dr. Gonzalo Soto.** Docente experto en filosofía medieval.

Este evento es producto del proyecto de investigación "Diversidad, pensamiento y sentido: el papel de las construcciones simbólicas en la revolución intercultural del siglo XXI" que vincula a los grupos de investigación *Teología, Religión y Cultura* (TRyC) y *Epimeleia* de la Escuela de Teología, Filosofía y Humanidades.



- Fray Carlos Salto.
- Dr. Sergi Sancho.

21 de septiembre de 2018

8:00 a.m. **Dr. Pablo Acosta García:** *"La necesaria caída: la mística bajomedieval y la opción del retorno iluminado"*

8:45 a.m. **Pbro. Dr. Carlos Arboleda Mora.** *Mística y fenomenología francesa.*

9:30 a.m. Receso

10:00 a.m. Conversatorio.

- **Dra. Catherine Jaillier.**
- **Pbro. Dr. Carlos Arboleda.**
- **Dr. Pablo Acosta García.**

11:00 a.m. **Dr. Julio César Barrera Vélez:** "La filosofía como vía mística en San Buenaventura & Raimon Panikkar.

12:00 a.m. Receso

2:00 p.m. **Dra. Eva Reyes:** *Guillermo de Saint-Thierry: buscar y ver el rostro del Dios de Jacob.*

2:45 p.m. **Dr. Andrés Felipe López López.** ¿En verdad el hombre soporta lo inefable?

3:30 p.m. Panel de panel de preguntas para **Dra. Eva y Julio César Barrera Vélez.**

4:30 p.m. Cierre del evento - Dr. Camilo A. Gálvez L.
Presentación coral - Coro polifónico UPB
Experiencia mística a través del arte.

Este evento es producto del proyecto de investigación "Diversidad, pensamiento y sentido: el papel de las construcciones simbólicas en la revolución intercultural del siglo XXI" que vincula a los grupos de investigación *Teología, Religión y Cultura* (TRyC) y *Epimeleia* de la Escuela de Teología, Filosofía y Humanidades.