

| | Viernes | Sábado | Domingo | Lunes | Martes |
|-------------|--|---------------------------------------|--|---|--|
| Horas/Fecha | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 10:00 | El cuerpo y sus significados | | | Guías turísticas para viajes realmente fantásticos o fantásticamente reales | Mirando con otros ojos |
| 11:00 | En el diario íntimo de una mujer | Para dejar un mechón de pelo | Hansel y el dolor de estómago que duró veinte años | Humanidad Matrioska | Conoce el poeta que llevas dentro |
| 12:00 | facsimilares | Lo que perdí en el camino | La maravilla detrás de lo común | Rompecabezas literario | Mirando con otros ojos |
| 13:00 | ¿Cómo (no) ser mujer? | La maravilla detrás de lo común | Para dejar un mechón de pelo | Tras las migas de pan: encuentra el camino a casa | Conoce el poeta que llevas dentro |
| 14:00 | La frasca de Pinocho | Exmosqueteros en acción | Lo que perdí en el camino | Sanando la niñez interior | El cuentico amarillo: una historia de medallo y el mundo |
| 15:00 | Mundo fantástico | Una paisa para el monstruo | Una paisa para el monstruo | Ruleta cuenta cuentos | Palabras bellas, palabras bestias |
| 16:00 | Hansel y el dolor de estómago que duró veinte años | La cenicienta en el baile de Aranjuez | La cenicienta en el baile de Aranjuez | Sanando la niñez interior | Pinocho el astuto |
| 17:00 | La muchacha de las mil y una historias | La migra de los cerditos | Mundo fantástico | Ruleta cuenta cuentos | SUTURA DE ESPEJOS ROTOS |
| | Historia | Edos Lit / Filo | Edos Lit / Filo | Martha, Daniela, Tatiana, Fatima | Luis, Dairo |
| | Edos Lit / Filo | Edos Lit / Filo | Edos Lit / Filo | Lina, Leo, Sara | Fabian-Janeth-Eugenia, Leandro |

| | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado | Domingo |
|--------------------|---|-----------------------------------|--|---------------------------------------|---------------------------------------|
| Horas/Fecha | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 10:00 | Guías turísticas para viajes realmente fantásticos o fantásticamente reales | Conoce el poeta que llevas dentro | El cuerpo y sus significados | | |
| 11:00 | Humanidad Matrioska | Mirando con otros ojos | En el diario íntimo de una mujer | Para dejar un mechón de pelo | Uno más del reino animal |
| 12:00 | Rompecabezas literario | Conoce el poeta que llevas dentro | Rostros y atuendos del pasado | Lo que perdí en el camino | La maravilla detrás de lo común |
| 13:00 | Tras las migas de pan: encuentra el camino a casa | Mirando con otros ojos | No se puede enjaular un águila: Mujeres francesas imprescindibles en la Historia | Uno más del reino animal | Para dejar un mechón de pelo |
| 14:00 | DEFORMACIÓN DE CUERPOS INTENCIONAL | Sanando la niñez interior | Exmosqueteros en acción | La maravilla detrás de lo común | Lo que perdí en el camino |
| 15:00 | La mujer en la literatura infantil | Ruleta cuenta cuentos | La migra de los cerditos | Exmosqueteros en acción | Una paisa para el monstruo |
| 16:00 | Lo femenino | Sanando la niñez interior | Hansel y el dolor de estómago que duró veinte años | La cenicienta en el baile de Aranjuez | La cenicienta en el baile de Aranjuez |
| 17:00 | La princesa vestida con una bolsa de papel | Ruleta cuenta cuentos | La muchacha de las mil y una historias | La migra de los cerditos | Mundo fantástico |
| | Martha, Daniela, Tatiana, Fatima | Luis, Dairo | Historia | Edos Lit / Filo | Edos Lit / Filo |
| | Fabian-Erik-Francy | Lina, Leo, Sara | Edos Lit / Filo | Edos Lit / Filo | Edos Lit / Filo |

Vigilada Mineducación